



9 771739 284009  
ISSN 1739-2845

098

International Magazine of Space Design | bob |

ESTÚDIO 20.87 | HEADQUARTERS SCHLAICH  
BERGERMANN UND PARTNER | GOOGLE CSG  
COVENT GARDEN LONDON | EBAY-ISTANBUL |  
VIRGIN ATLANTIC JFK CLUBHOUSE | KRYSHA  
CAFE | bob COORDINATION NATHANYONGDESIGN

bob COLLECTION :

**HOTEL**



# HOTEL GOLDEN TULIP ASHAR SUITES SHANGHAI CENTRAL

**Design**\_Thomas Dariel / Dariel Studio **Project director**\_Nathan HOU **Location**\_No 288, Shaan xi North Road, Shanghai, China **Built area**\_27,000m<sup>2</sup> **Completion**\_2011 **Photographer**\_Derryck Menere  
**Editorial designer**\_Choi Jungsuck **Editor**\_Kim Eunsu

<Golden Tulip Ashar Suites Shanghai Central> is a fashionable business hotel located on West Nanjing Road in Shanghai. The 22-storey building was full of serviced apartments. The designer, while redesigning and renovating the rooms as hotel, kept in mind the quality level of a 5 star hotel. The idea of this project is to incorporate fashionable elements in order to alter people's initial impression of a formal business hotel and respect the design of the surrounding luxurious area. The designer uses an ecostriped pattern from good-quality suit fabric, composed by the well-known French brand DORMEUIL, as the wallpaper and carpet in order to create an artistic and modern living space. This style not only brings out a fresh feeling but also illustrates an image of business in a fashionable way. To design the various rooms, Thomas Dariel combines two colors from a palette of pink, green, blue, purple, grey and black. Original idea of different color themes is to give the guest an unusual experience of allowing choosing a color theme according to their current mood. This design encourages guests to visit again. The French marble in bathroom; the vintage wood floor; the elegant French line on the closet door; the mirror for decoration, and the enlarged space all emulate the design of an elaborate boutique store. Dariel Studio loves hiding some surprises in his design, in the <Golden Tulip Hotel> for instance, when guests intend to open the closet door, they unexpectedly find a large poster of a man holding a camera in a way as if he was taking their picture. Another surprising, and almost playful touch, is that the door is simply a replica of a closet door. In addition, a head made of deco plaster wears headphones a guest can borrow if he or she wishes to listen to music from their iphone. Text by Dariel Studio



<골든 툴립 아스하르 스위트 상하이 센트럴>은 상하이 서난징로에 위치한 감각 넘치는 비즈니스 호텔이다. 22층 규모의 기존 건물에는 거주형 아파트가 배치되어 있었으며, 디자이너는 객실을 호텔로 새롭게 디자인하고 리노베이션하면서 5성급 호텔의 격조를 지키고자 노력했다. 이 프로젝트의 아이디어는 기존의 비즈니스 호텔에 대한 선입견을 바꾸기 위해 최신 감각의 요소를 접목하고, 주변 지역의 호화로운 디자인을 따르는 것이다. 예술적이면서도 현대적인 거실 공간은 유명한 프랑스 브랜드인 도멜이 만든 품질 높은 슈트 원단의 에코 락 패턴을 벽지와 카펫에 활용해 만들어졌으며, 이러한 스타일은 참신한 느낌을 불러일으킬 뿐만 아니라 패션 감각으로 비즈니스의 이미지를 드러낸다. 다양한 객실을 디자인하기 위해 토머스 다니엘은 분홍색과 녹색, 파란색, 자주색, 회색, 검은색 중 두 가지 색상을 조합해 사용했는데, 이러한 서로 다른 색상 테마는 당시의 기분에 따라 손님이 직접 색상을 선택하고, 특별한 체험을 경험하게 해주며, 손님들이 호텔을 다시 찾을 수 있도록 유도한다. 그 밖에도 욕실의 프랑스풍 대리석을 비롯한 빈티지한 목재 바닥, 벽장 문의 우아한 프랑스풍 선, 장식용 거울, 확장된 공간은 모두 정교한 부티크 상점의 디자인을 연상시킨다. 다니엘 스튜디오는 그의 디자인에 깜짝 놀랄만한 몇몇 요소를 숨겨 놓는데, <골든 툴립 호텔>의 경우, 손님이 벽장 문을 열면 뜻밖에도 카메라를 들고 마치 자신들을 사진 찍으려는 듯한 남자가 그려진 커다란 포스터를 발견하게 된다. 또한, 이 문은 실제 벽장 문이 아닌 모형 문일 뿐이라는 점에서 손님들에게 또 다른 재미를 선사한다. 그 밖에 석고로 만들어진 머리모형은 헤드폰을 끼고 있어, 손님들이 아이폰의 음악을 듣고 싶을 때 빌려 쓸 수 있게 해준다. 글 : 다니엘 스튜디오









RENDERING\_RECEPTION AREA



RENDERING\_RESTAURANT



RENDERING\_ELEVATOR HALL